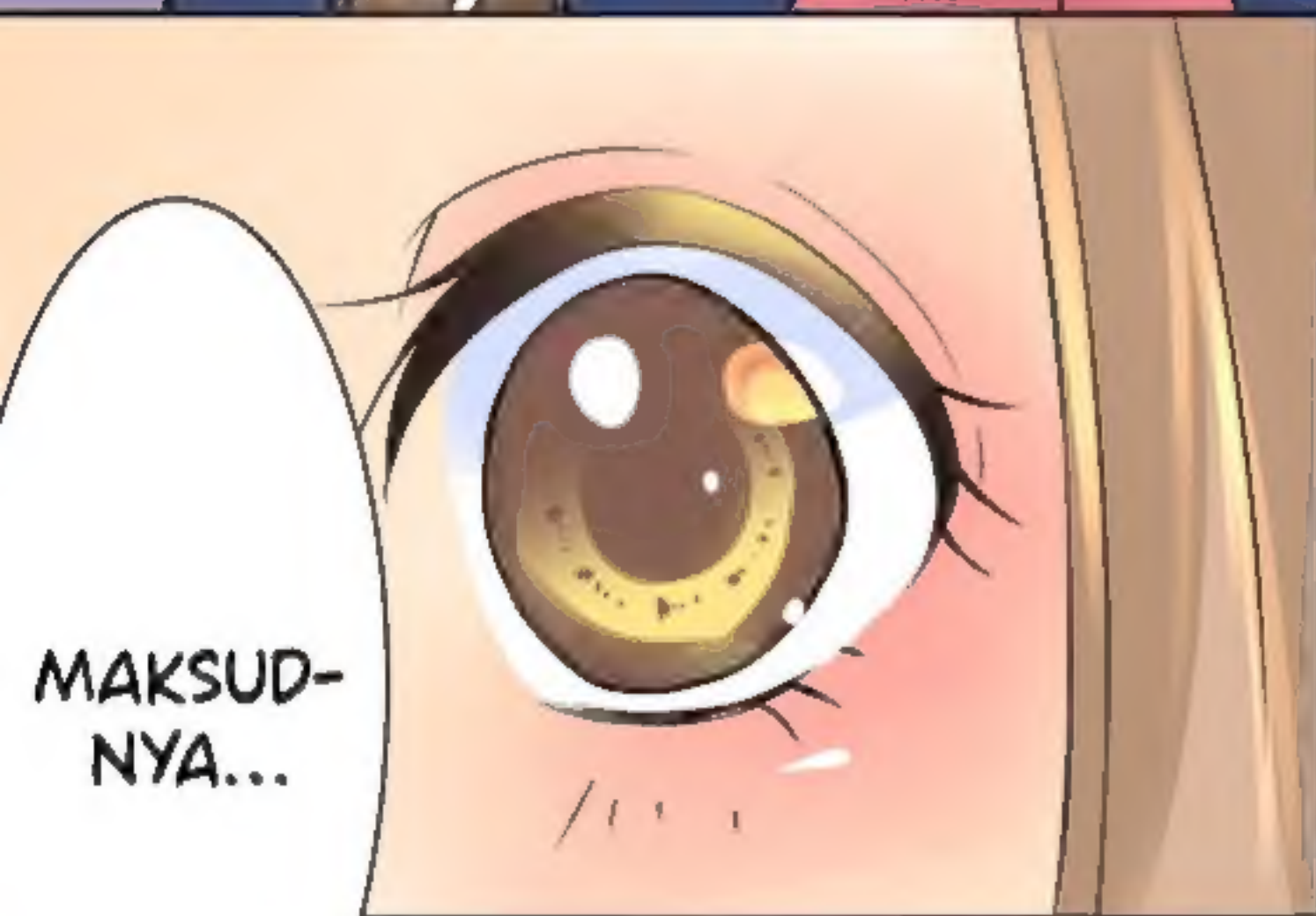




**MENOLAK
TAKANO
MENTAH-
MENTAH...?**



MAKSUD-
NYA...





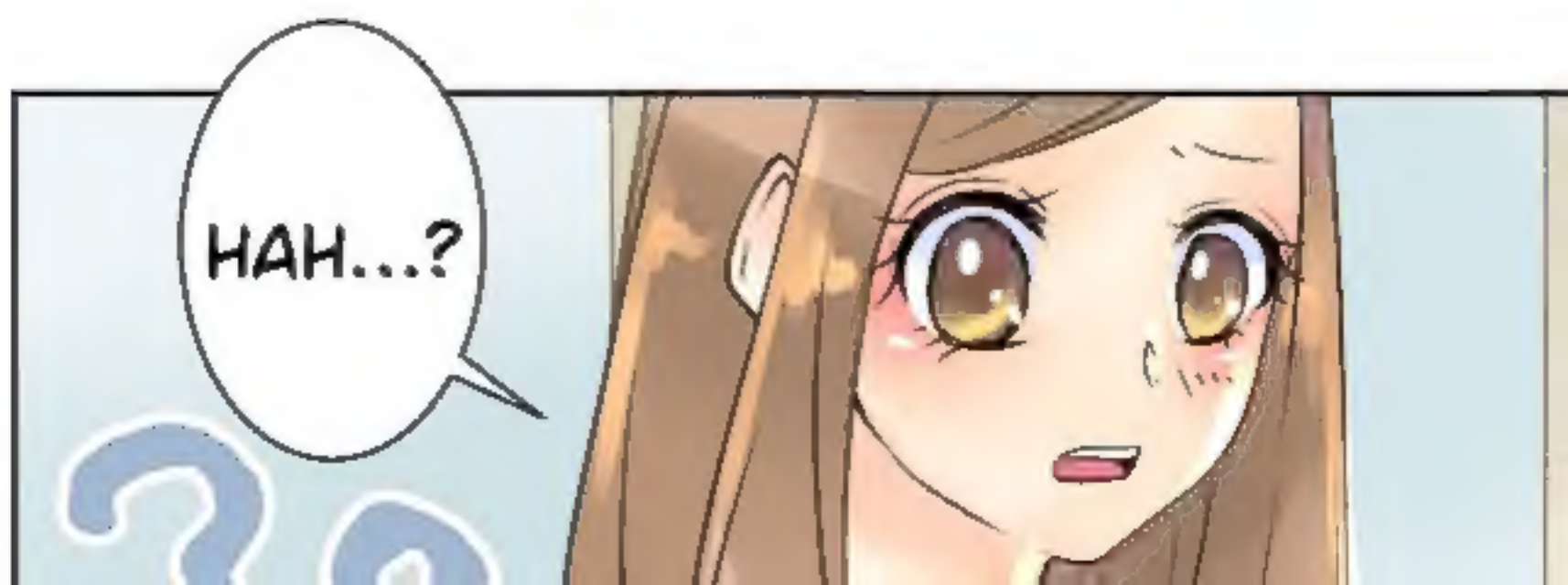
**BAGAI-
MANA?**



Between Us

-KIMI TONO TSUNAGARI-

mitsuki
memang
kurang
pergaul-
an.





IN-TI-
NYA!

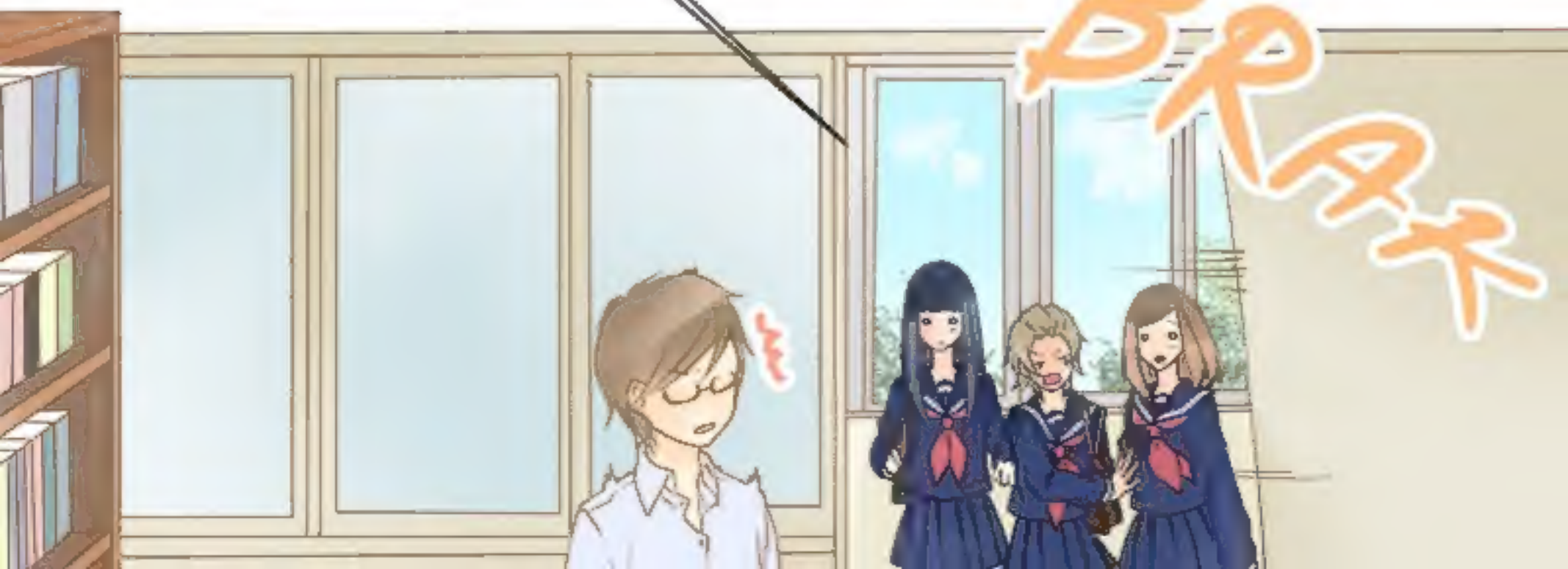


TAKKAN
MENYERAH
SOAL
MITSUKI!

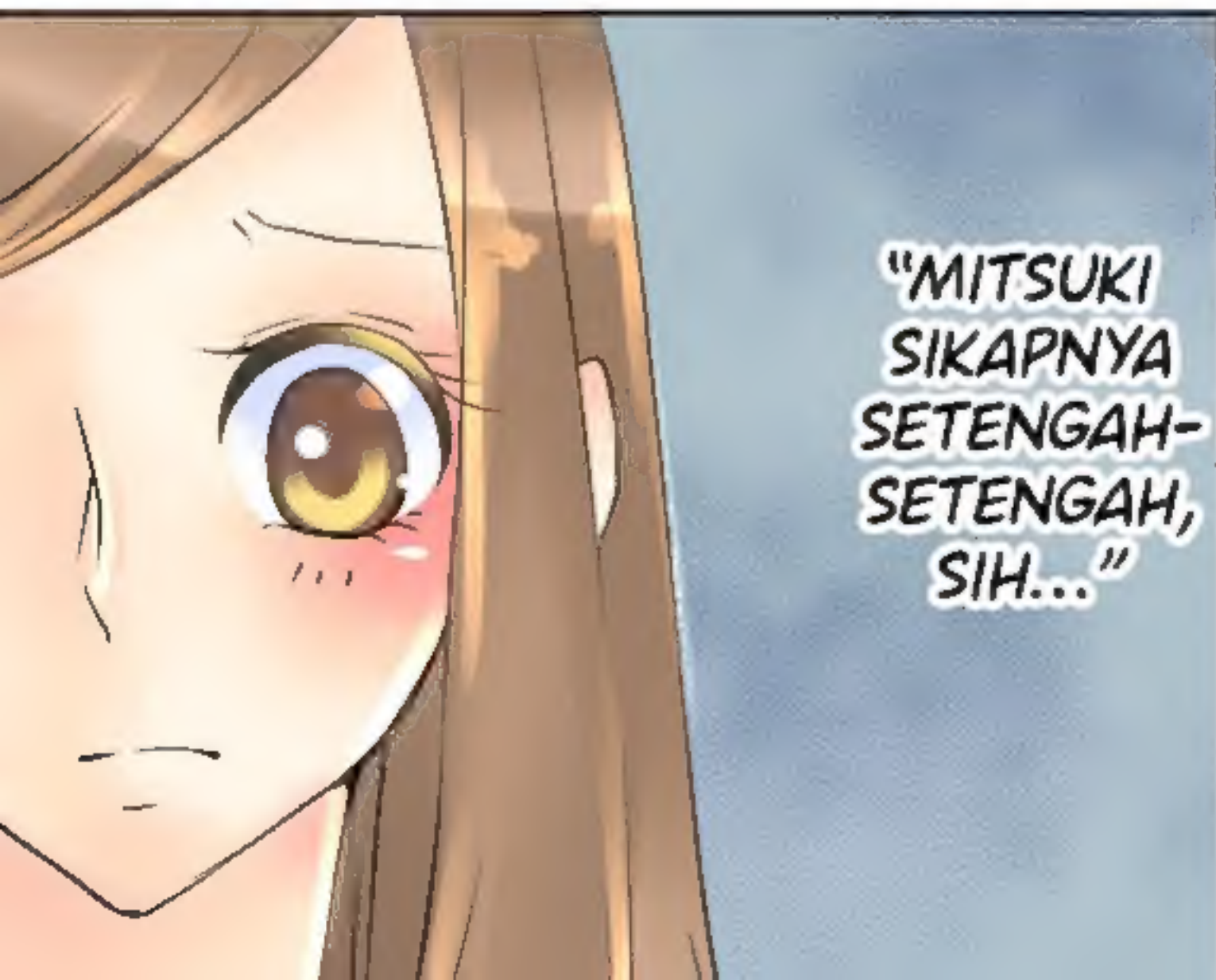
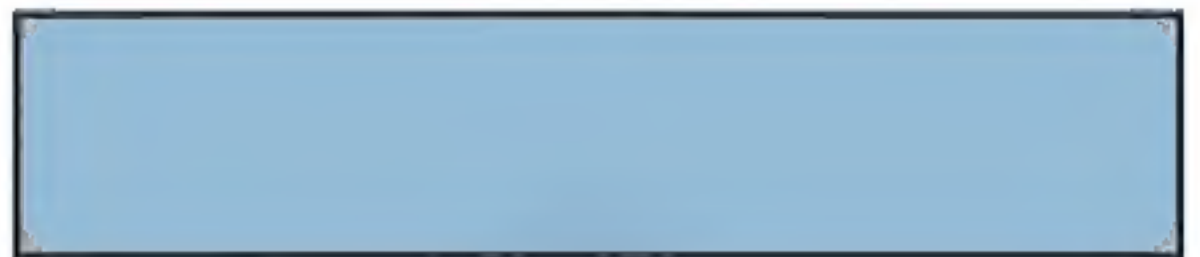
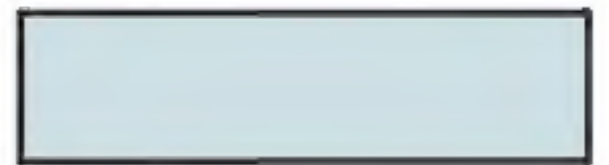
PERCUMA
SAJA!!

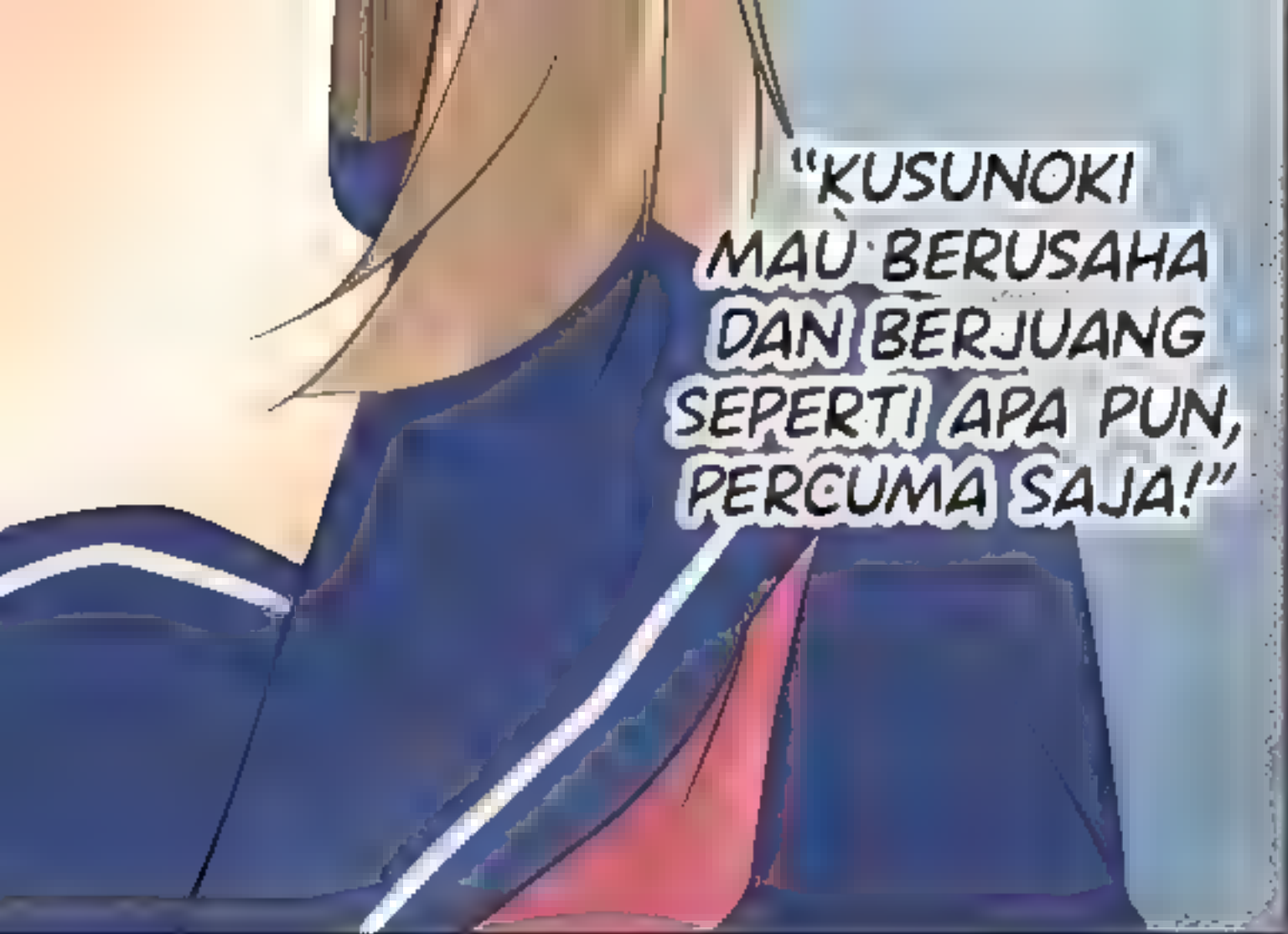
SPESH

BRASH





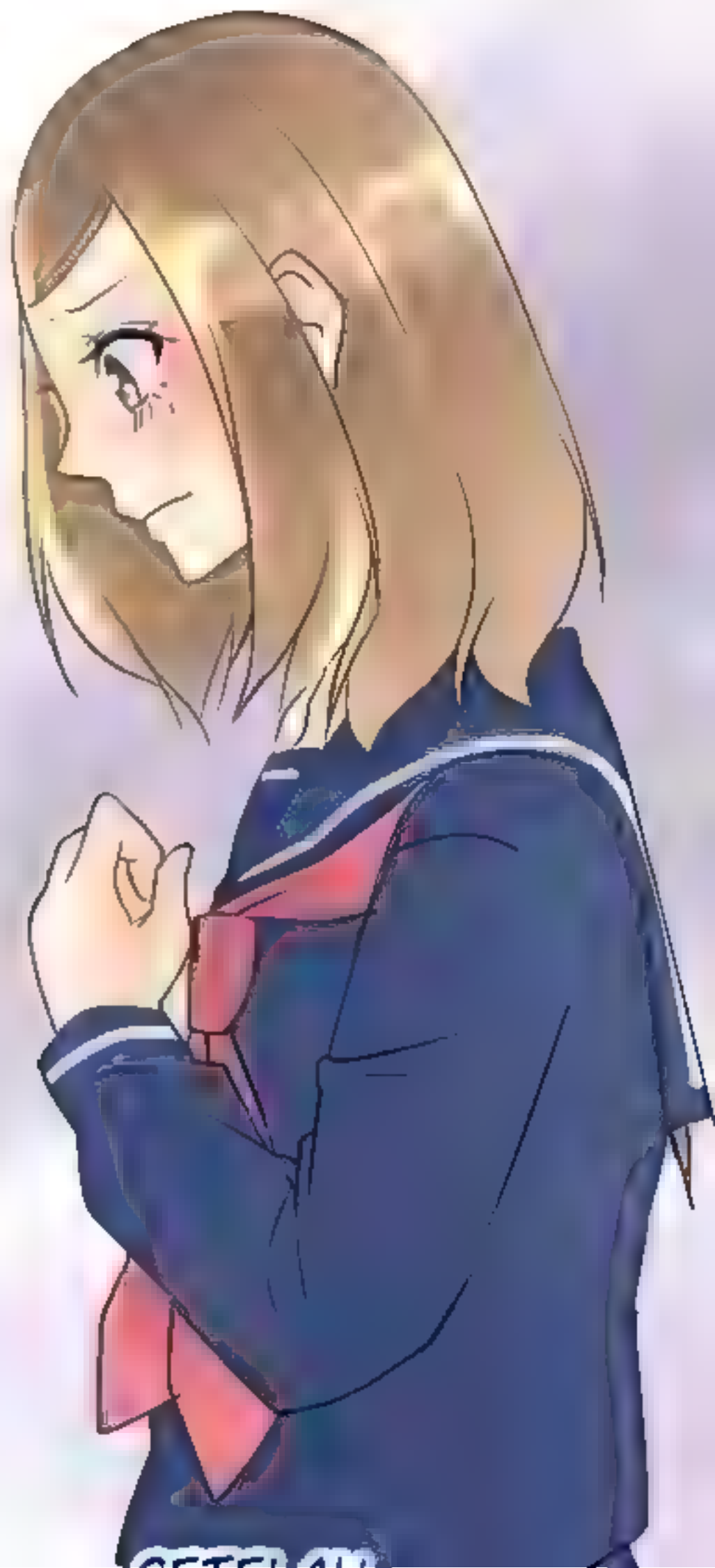




"KUSUNOKI
MAU BERUSAHA
DAN BERJUANG
SEPERTI APA PUN,
PERCUMA SAJA!"

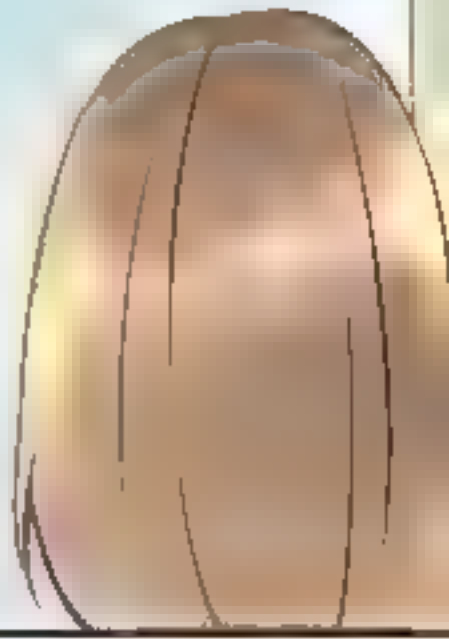
HAL ITU
TAK PERNAH
TERPIKIRKAN
OLEHKU.

SAAT ITU,
AKU MENOLAKNYA
KARENA ADA
SHUN...



SETELAH
ITU...

MITSUKI,
AYO DUDUK!



I, IYA
...

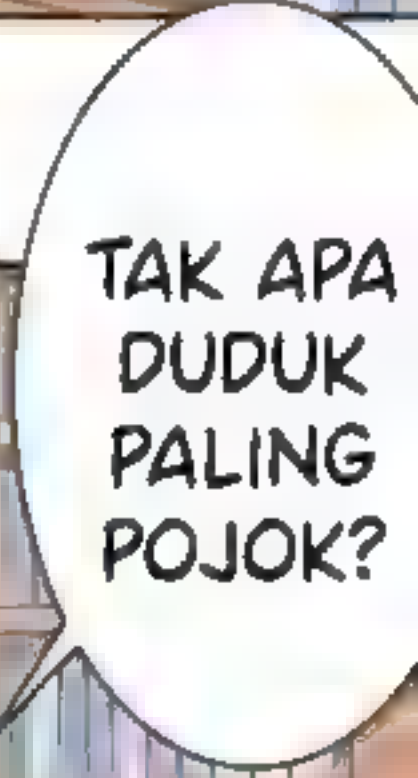




SIP.



AKU
TAK PERLU
MEMIKIRKAN
ORANG
LEWAT.



TAK APA
DUDUK
PALING
POJOK?



OKE.

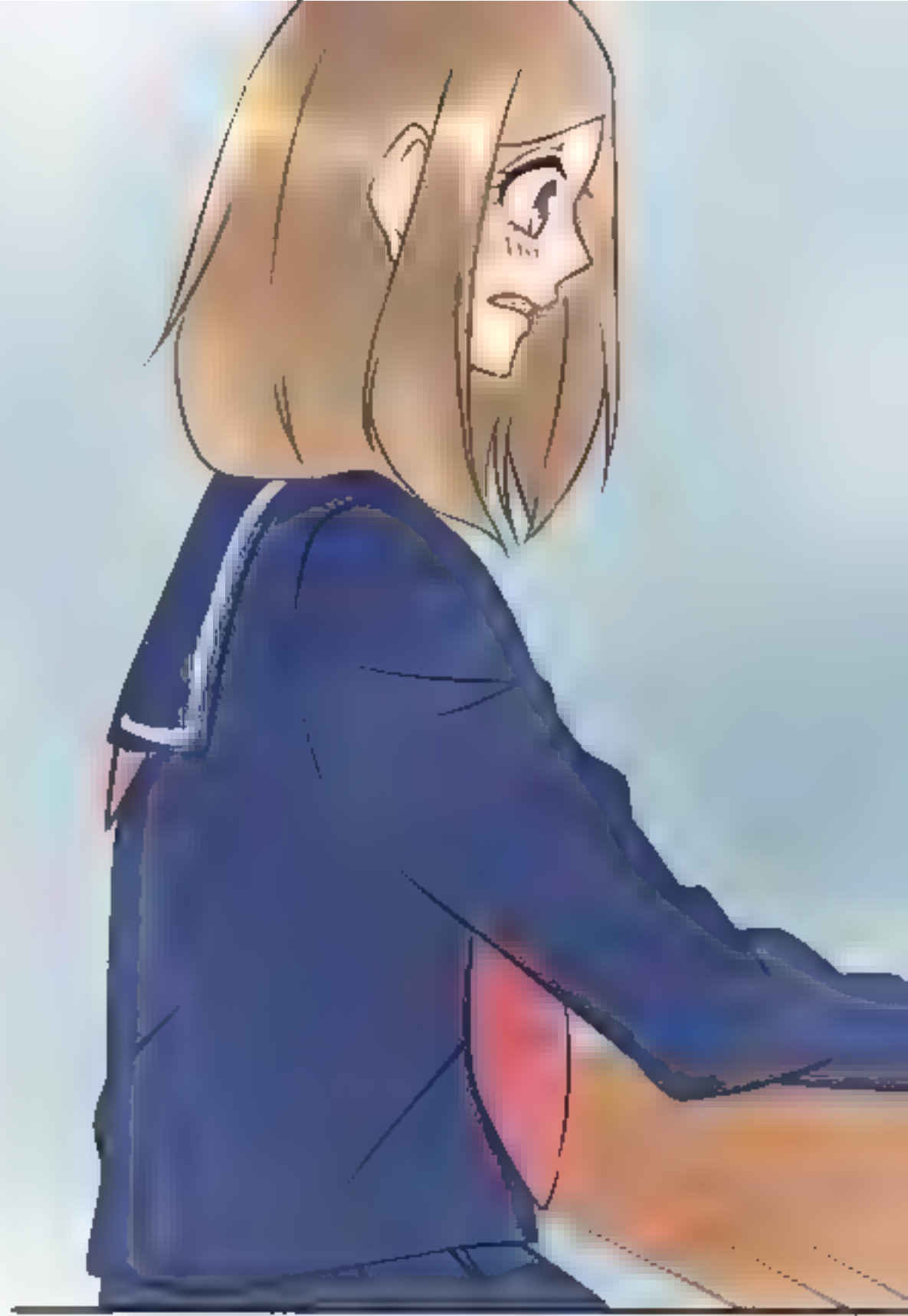
HEI,

TEMAN-
TEMAN...



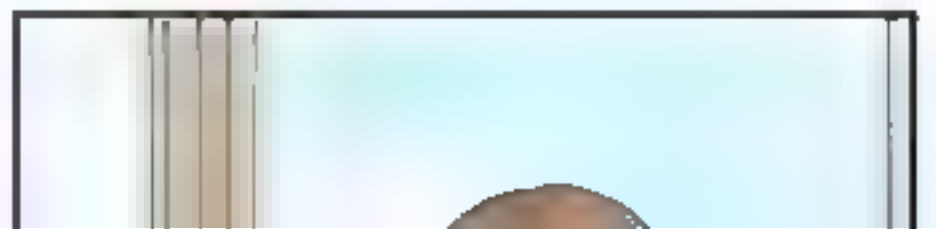
AKU...

HARUS
GIMANA
...?



APA
MITSUKI
...

TAK ADA
PASA

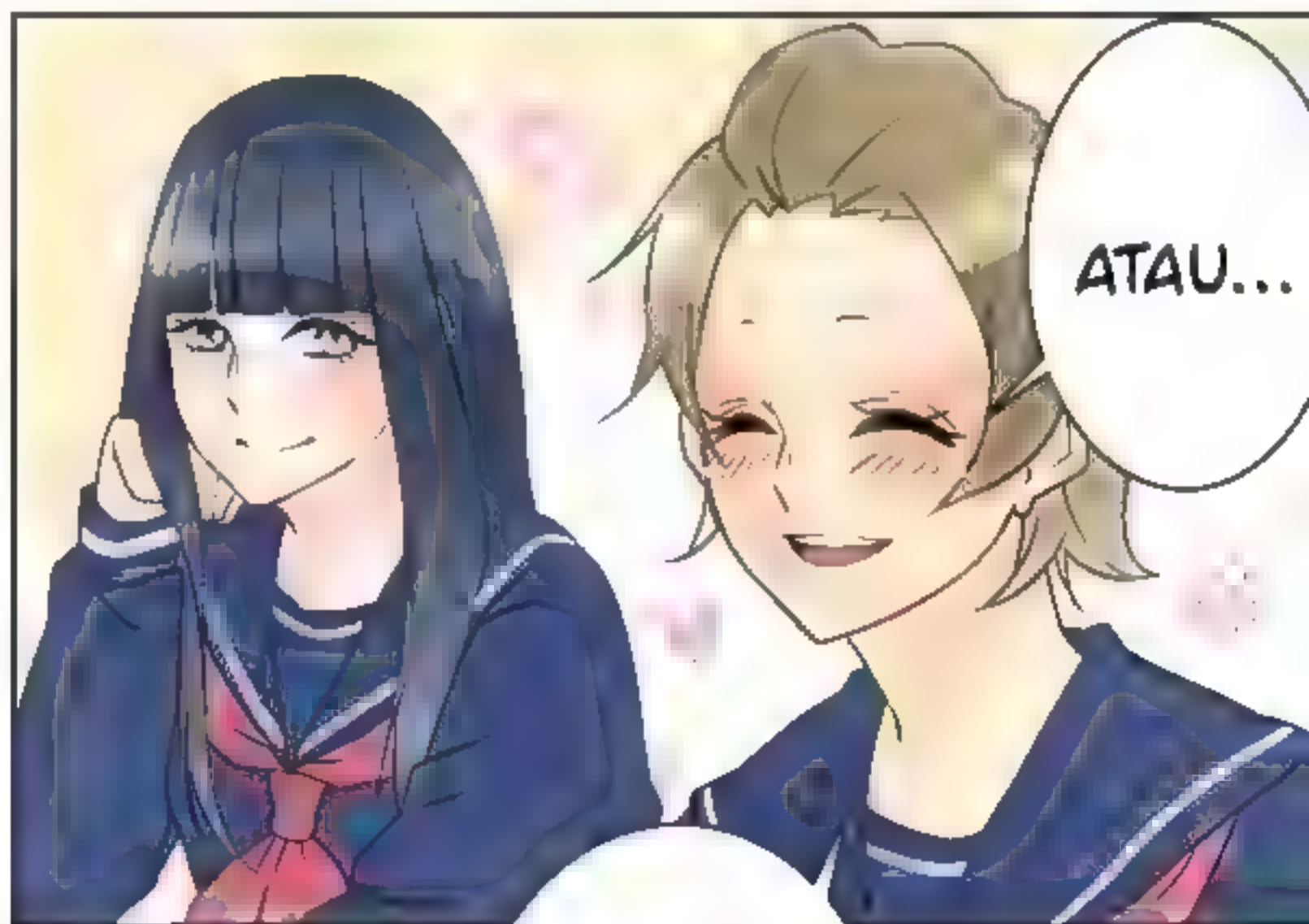
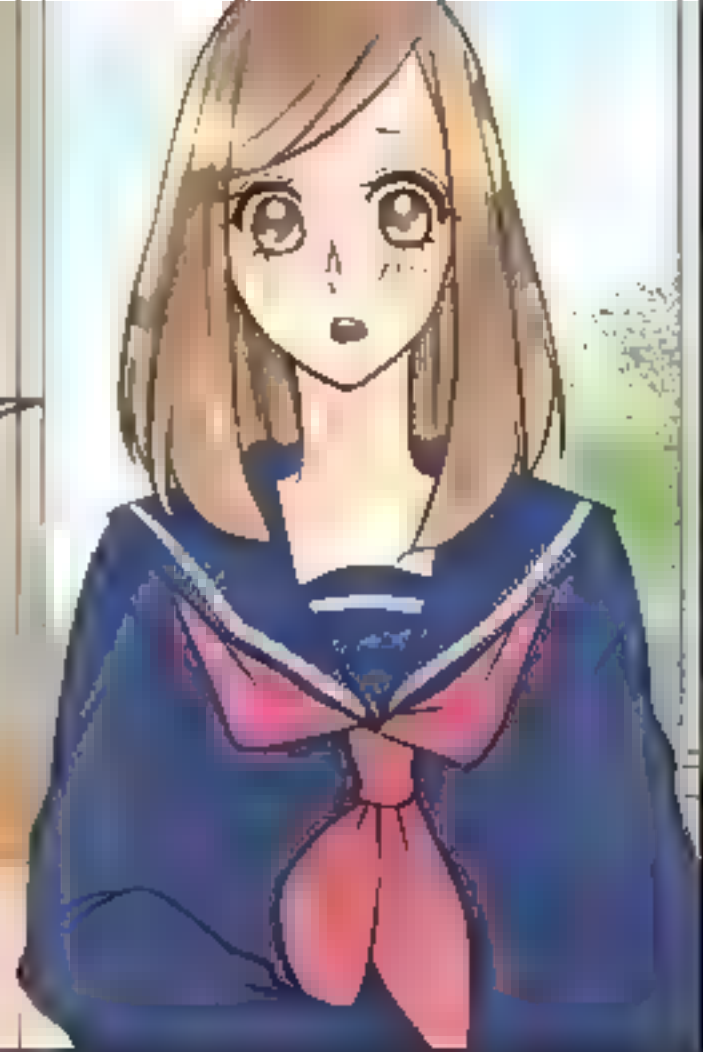


KASA
APA PUN
PADA
TAKANO?

APA?

MISALNYA
WAKTU
KALIAN
BERSAMA,
HATIMU
BERDEBAR-
DEBAR,

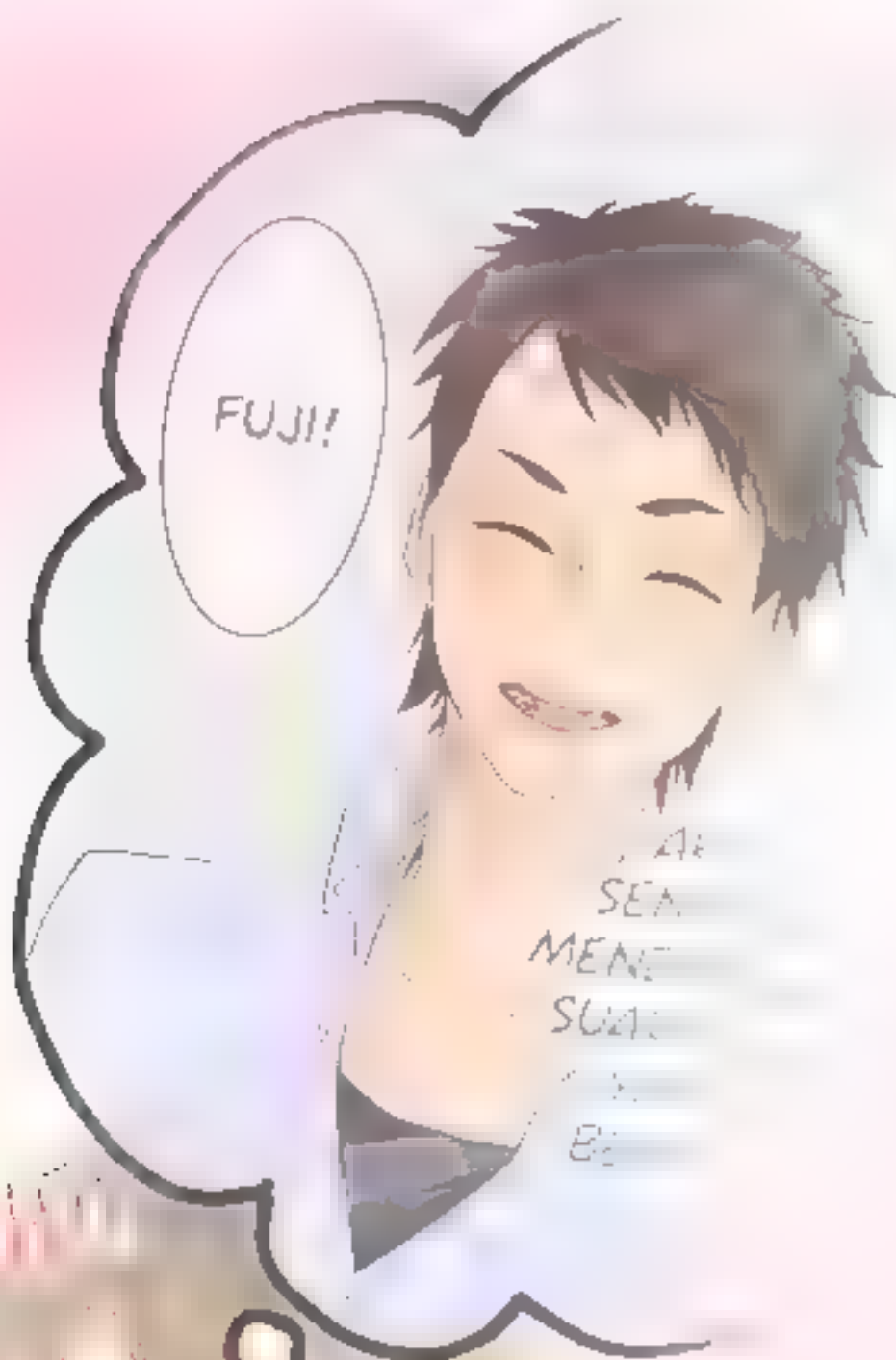
KAU
MERASA
NYAMAN
DI DEKAT-
NYA,



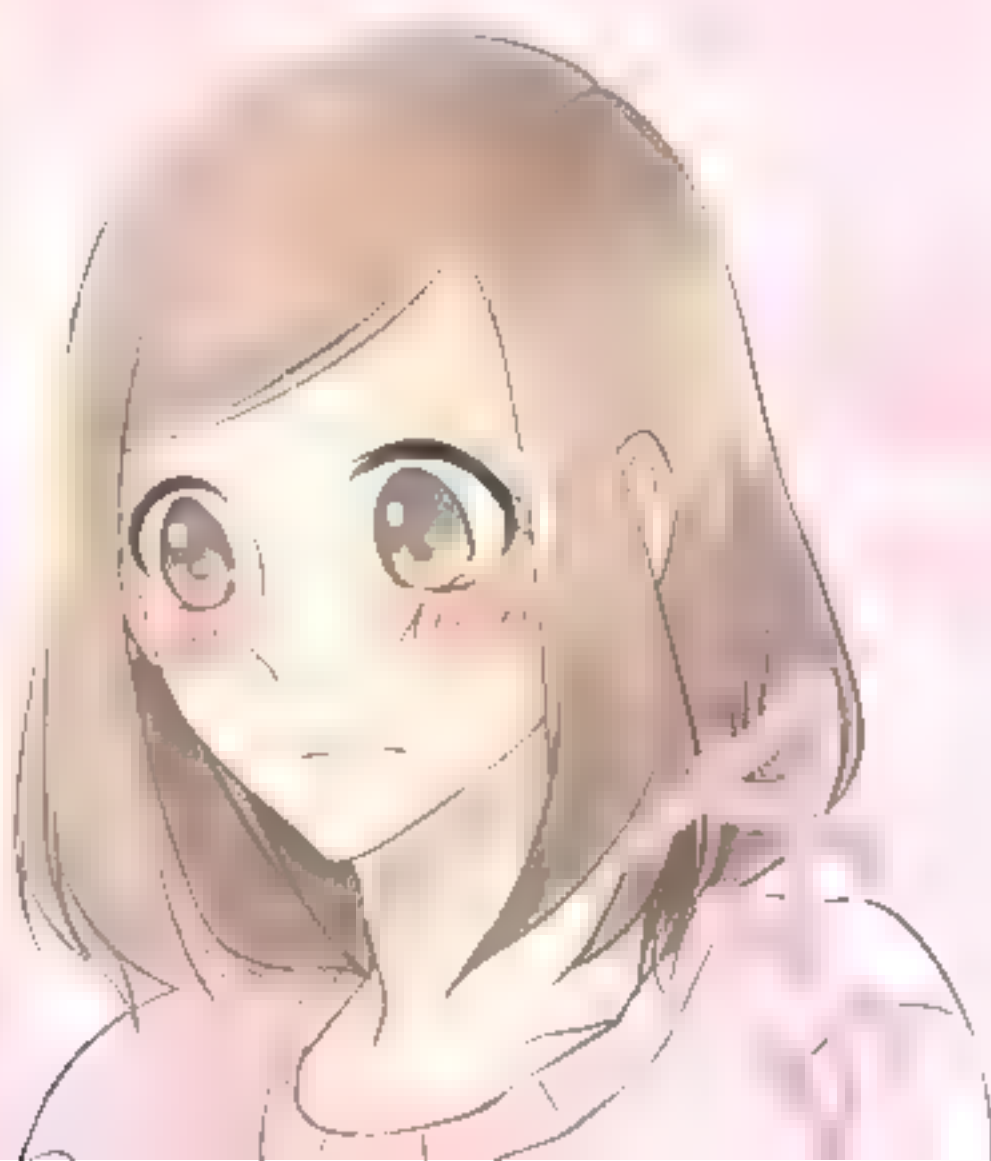
ATAU...

HATIMU
TERASA
SESAK

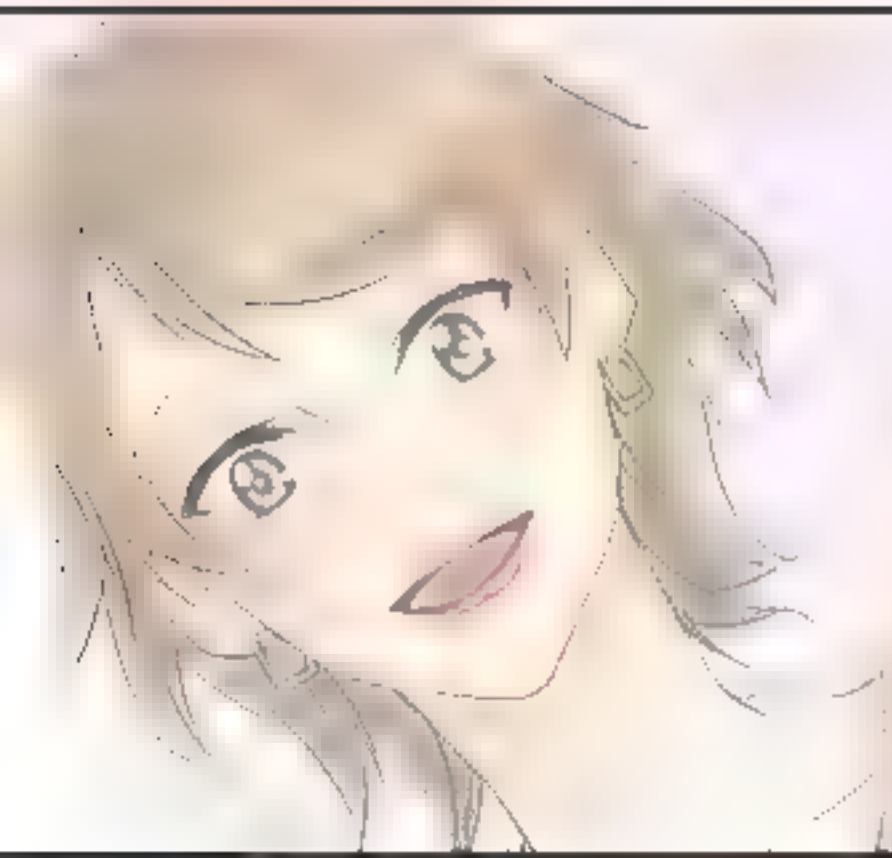
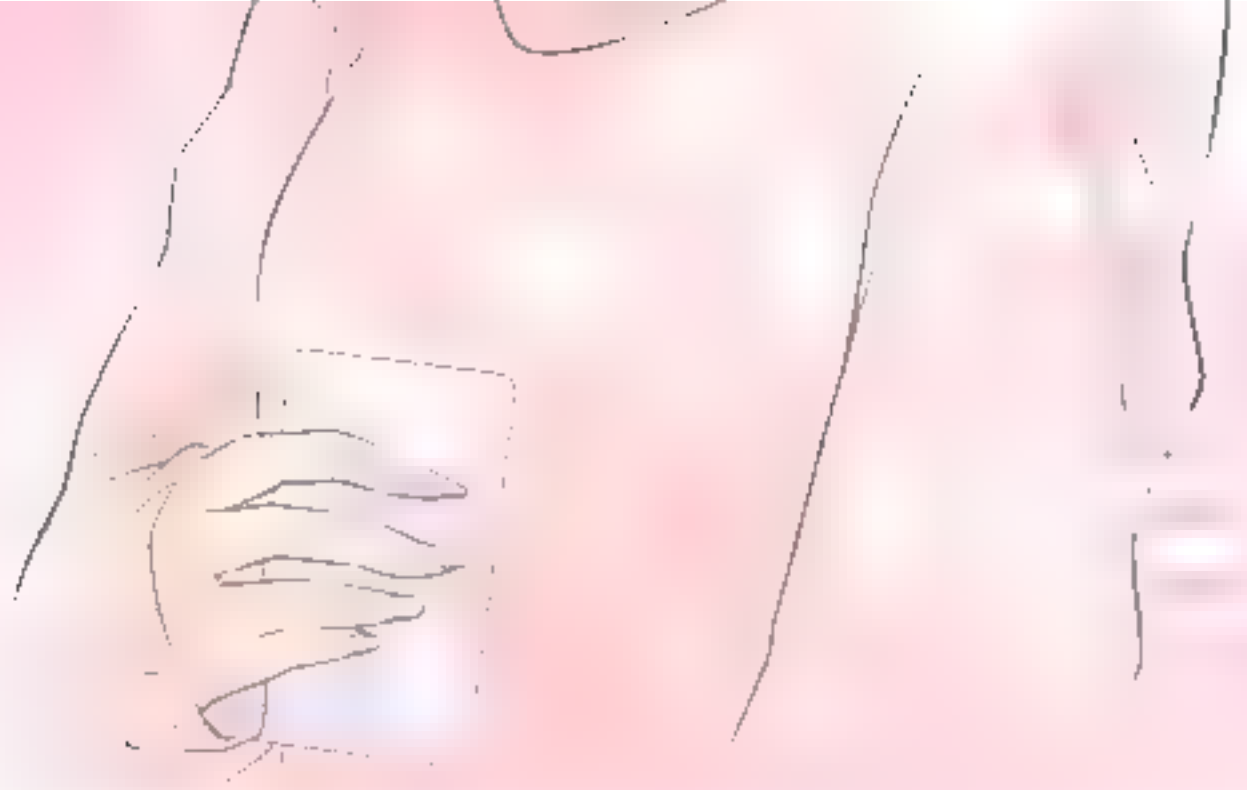




KALAU
AKU BILANG
TAK ADA
RASA...

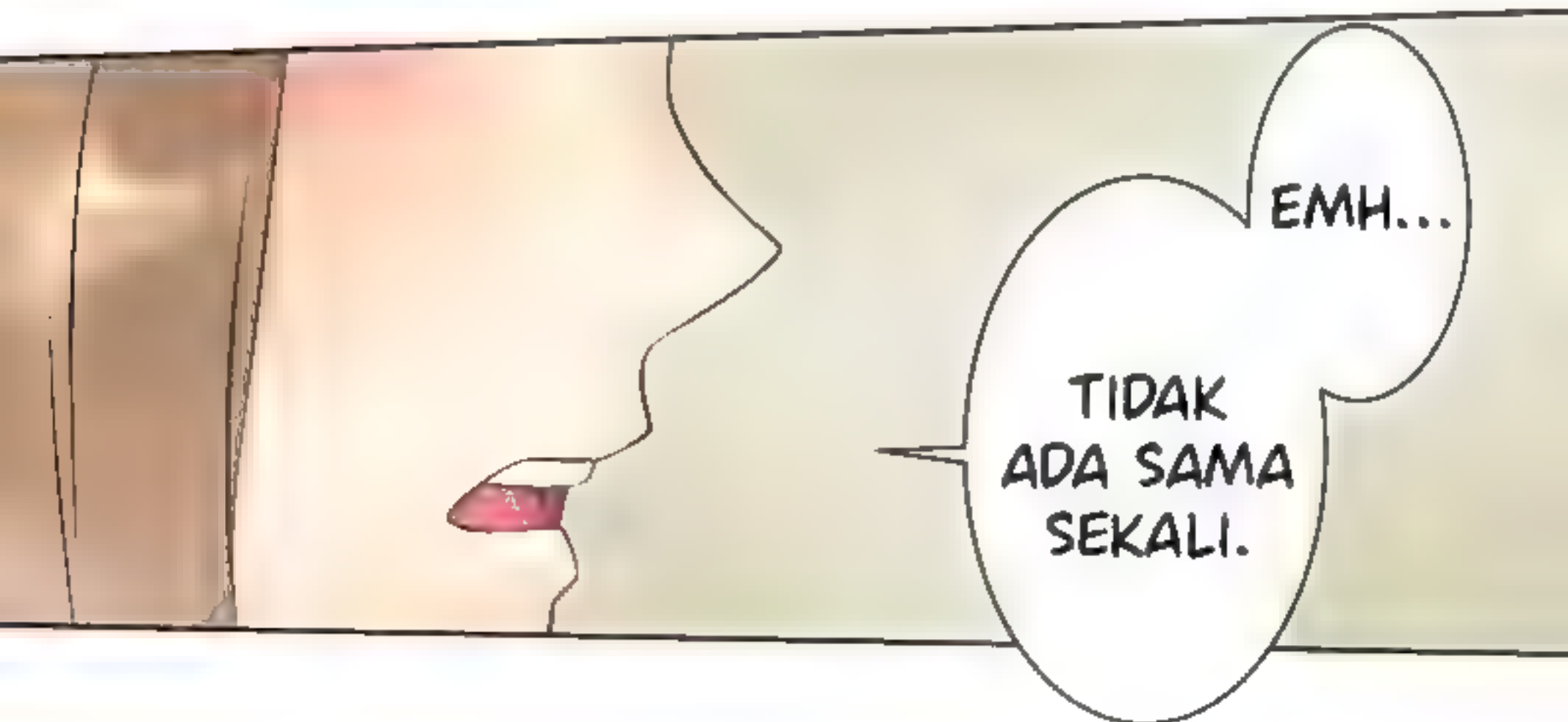


ITU
BOHONG...



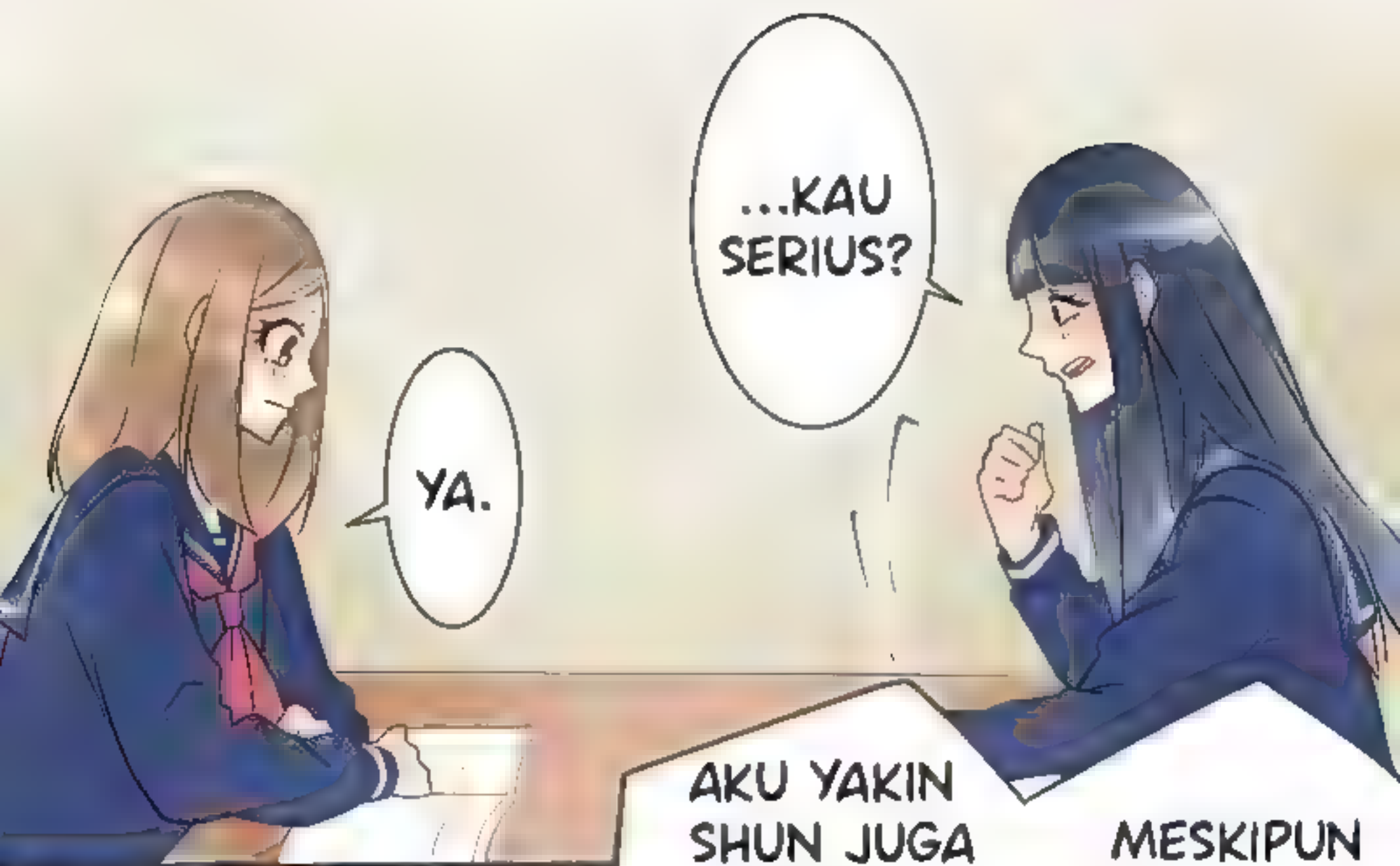
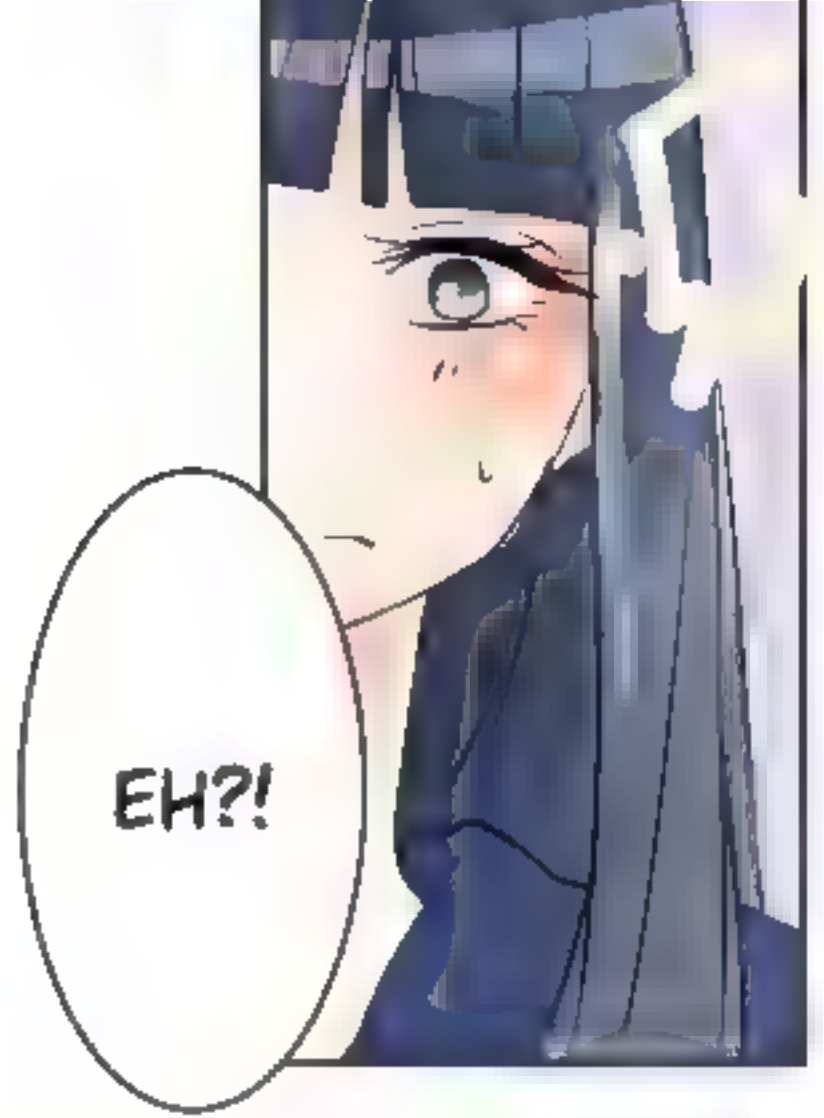
AKU
MEMUTUSKAN
MEMERCAYAI
SHUN DAN
MENUNGGU-
NYA...

SETELAH
MENDENGAR
CERITA
TENTANG
SHUN
DI TOKYO
DARI
IBUNYA...



TIDAK
ADA SAMA
SEKALI.

EMH...



AKU YAKIN
SHUN JUGA
TAKKAN
MARAH JIKA
KAU MERAIH
KEBAHAGIAAN
DI DEPAN
MATAMU?!

MESKIPUN
TAKANO
PERHATIAN
SEKALI
PADAMU?!

LAGI
PULA KITA
TAK TAHU
DI MANA
HAYAKAWA,



DAN KAU
AKAN TERUS
MENUNGGU?

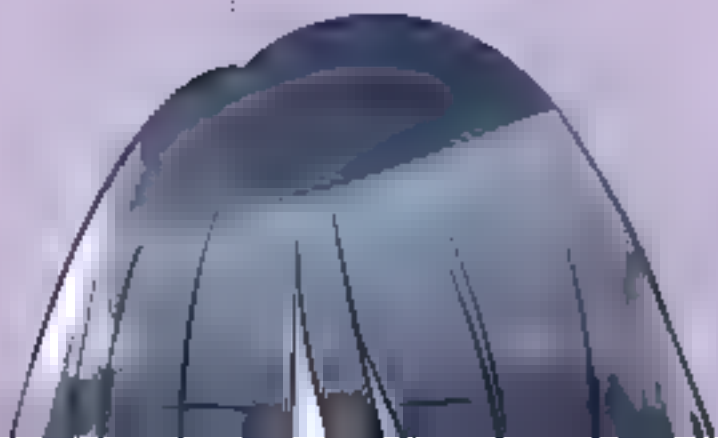


SE-
BENAR-
NYA...

ANGGUK

AKU
BERTEMU
IBUNYA
SHUN...

!?





KATANYA
DIA SUDAH
BERCERAI...

DAN
IA TAK TAHU
SHUN TINGGAL
DI MANA...

TAPI,
SETELAH
PINDAH
KE TOKYO
PUN...

KATANYA
SHUN TERUS
MENCEMAS-
KAN AKU...

MAKANYA
AKU JUGA
INGIN
MEMERCAYAI
DAN MENUNGGU
SHUN...

DIA TAK
DATANG
KE TEMPAT
JANJIAN
JUGA



PASTI ADA
ALASAN-
NYA...



MAKASIH,
YA...

BANYAK
HAL...
YANG
TERJADI...

MITSUKI
...


KAU
SUDAH
DEWASA,
YA...

KALIAN
SUDAH
MEMIKIR-
KAN
AKU...



TAKANO
ITU BAIK
SEKALI.

AKU
TIDAK BENCI,
Justru



JOSTRO
MENYUKAI-
NYA.

TAPI
BAGIKU,

SHUN LAH
YANG PALING
BERHARGA.

KALAU
KEINGINANMU
SEKUAT ITU,

AKU TIDAK
MASALAH.



YAH,
KASIHAN
TAKANO, TAPI
KAMI AKAN
MEMBANTUMU
AGAR DIA
MENYERAH!

OKE!

TOLONG,
YA!

STOP

A brown desk with several papers scattered on it. One paper is open, showing some text. Another paper is partially open. A small blue object, possibly a stapler or a small box, is on the desk. In the background, there are some blue rectangular shapes, possibly books or folders.


KEMUDIAN
...

A close-up of a girl with brown hair, looking surprised or excited. She has large, expressive eyes and a slightly open mouth. She is holding a pencil in her right hand.

MESKIPUN
TAKANO
MENDEKAT,
MITSUKI
HARUS



TETAP
BERSIKAP
DINGIN!



AWALNYA
MEMANG
TERASA
TAK ENAK,
TAPI KAU
HARUS
TAHAN...

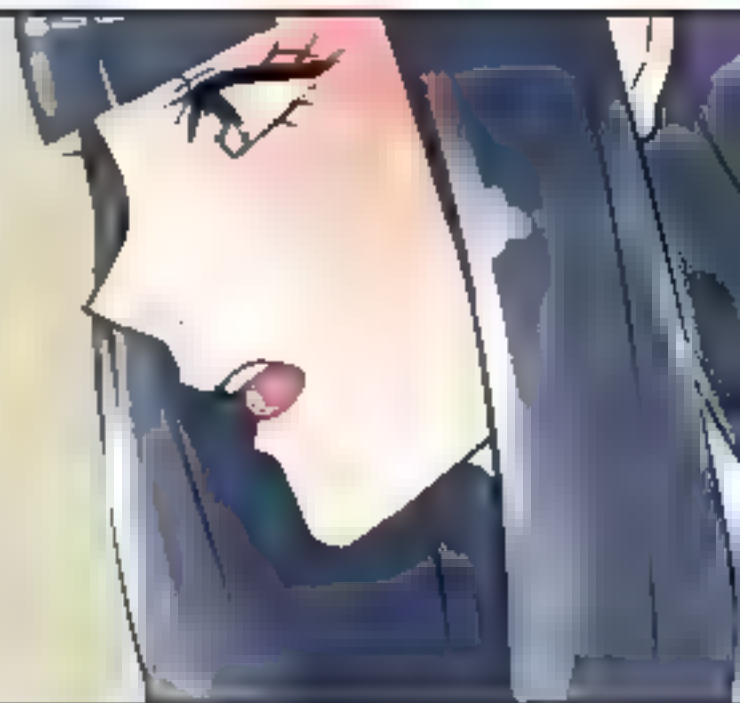


I, IYA
...

Takano itu
polos banget,
sih...

LALU
MULAI
MENJAUH.

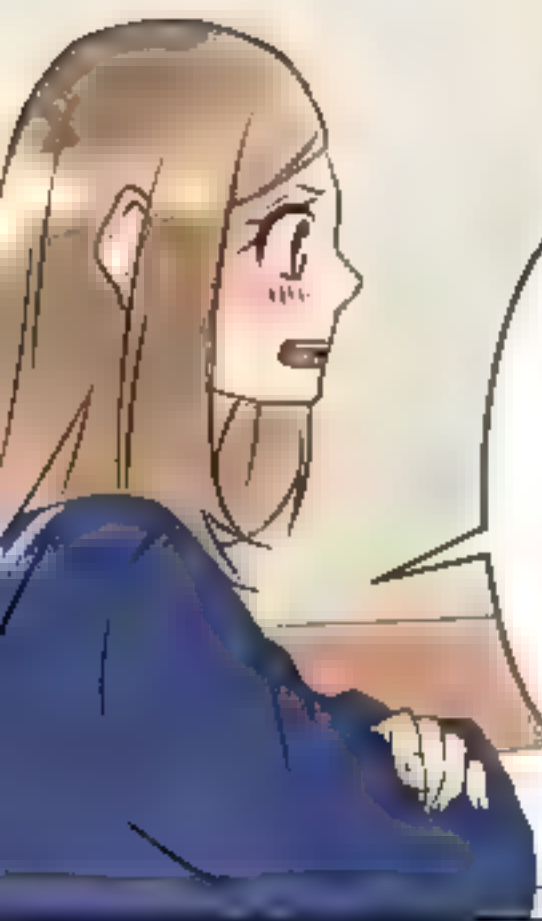
DI SISI
LAIN,
PERLAHAN-
LAHAN DIA
AKAN
SADAR,



NAH!!

DI SITULAH
KESEMPATAN
TERBESAR
KUSUNOKI!

YA,
YA.



SEDIH
KARENA
DIABAIKAN
GADIS YANG
DISUKAI,

KUSUNOKI-
SAN
LALU
MENGHIBUR
TAKANO



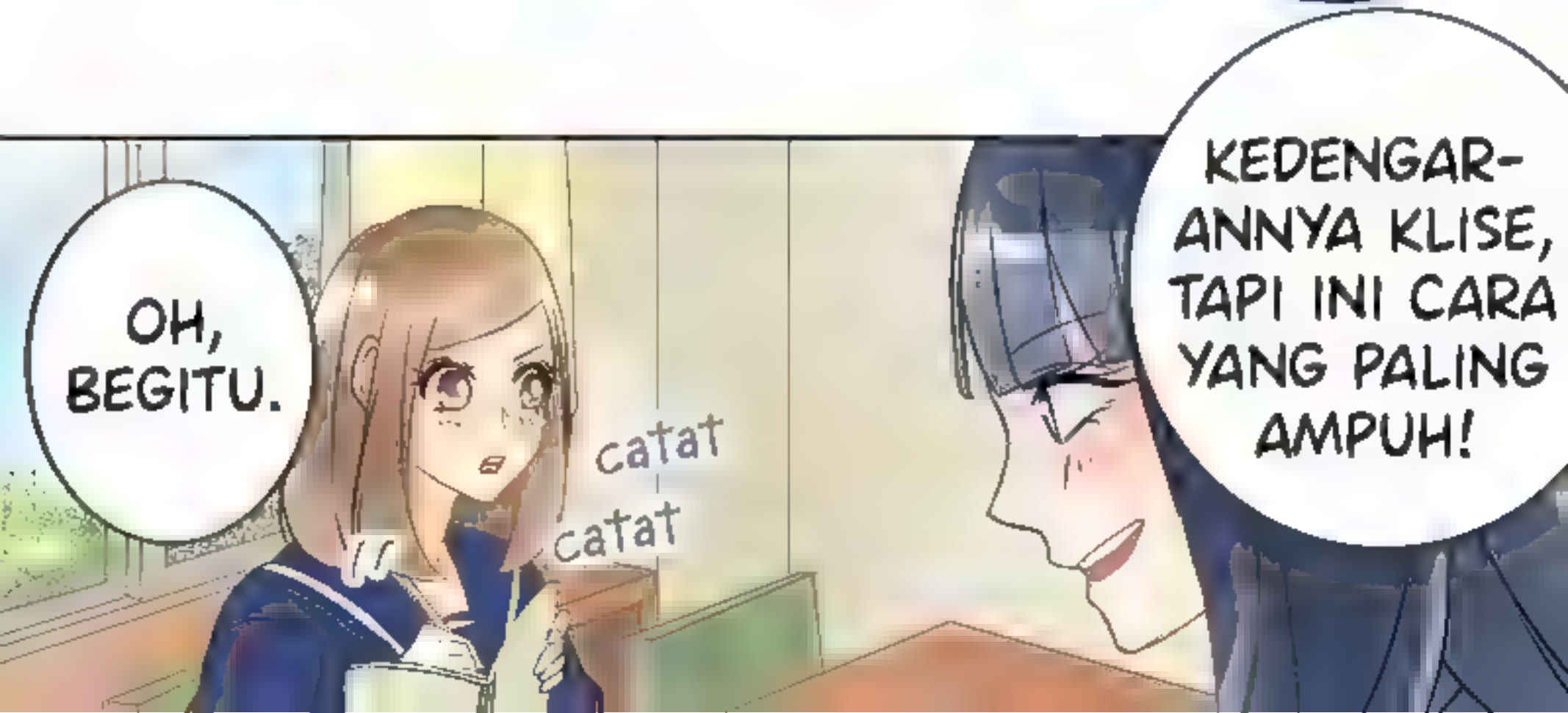
Kau tak apa,
Takano?

aku sudah
menyerah
soalmu
Fuji...

Takano...

Kusunoki
baik sekali,
ya...

LALU
TAKANO
MULAI
TERTARIK
DENGAN
KUSUNOKI



SELAIN
ITU...

APA
KUSUNOKI
DAN TAKANO
PUNYA HOBI
YANG SAMA?



BISA JUGA
MENGUBAH
PENAMPILAN
SEPERTI
GANTI GAYA
RAMBUT!



PUNYA
HOBI
YANG
SAMA

Mengubah penampilan!!
oke, oke...



TRIMS!

NANTI AKU
SAMPAIKAN
KE KUSU-
NOKI!

YAK!!

20x

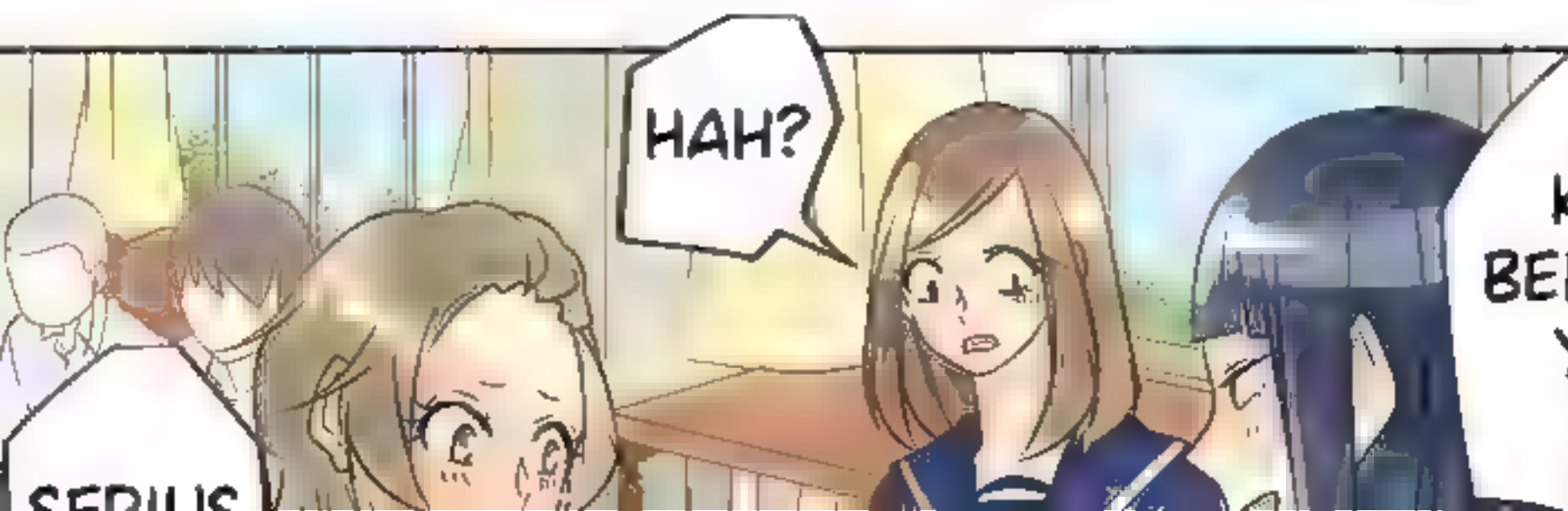


RAPAT
STRATEGINYA
SAMPAI SINI
DULU!



HAH?

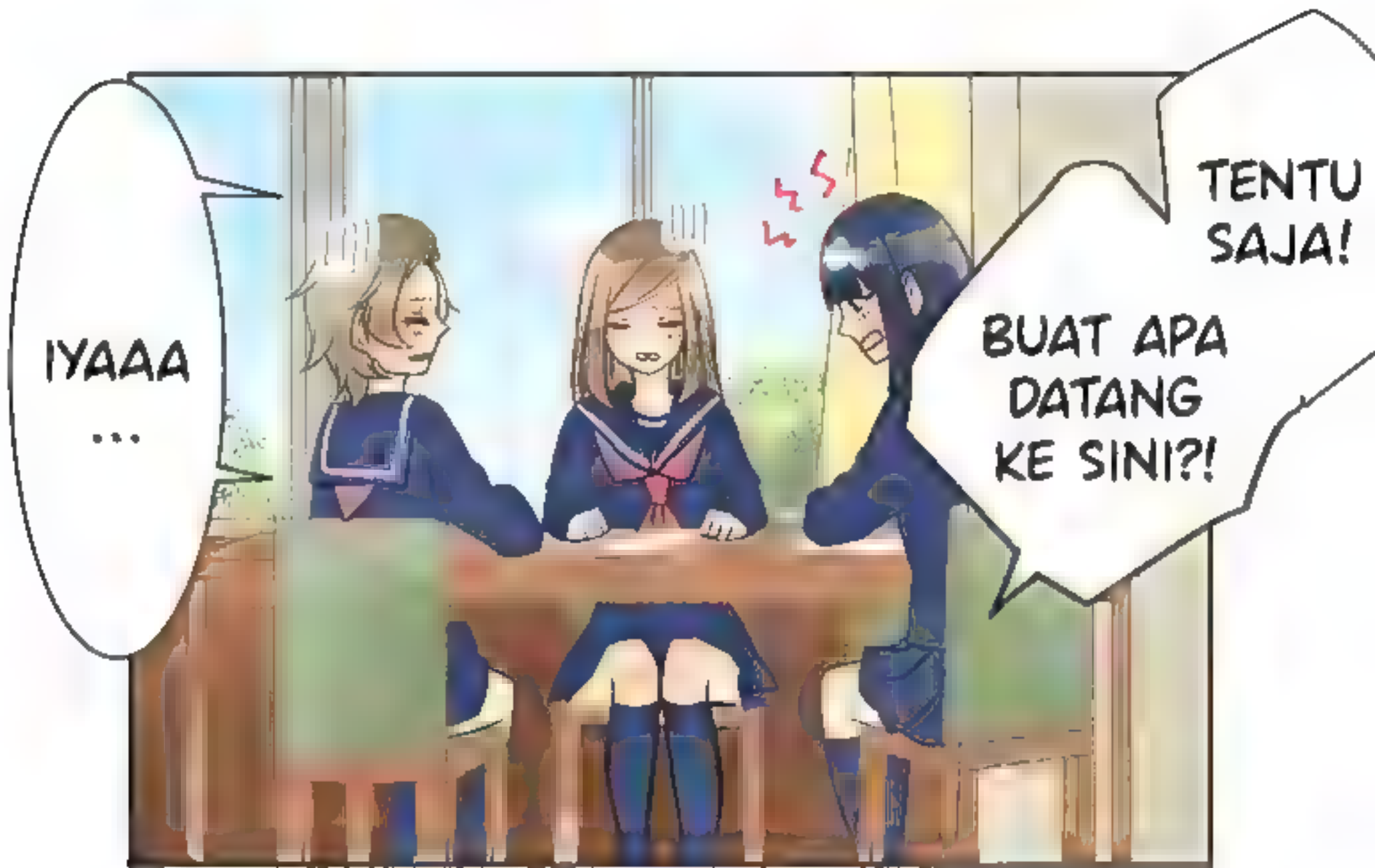
KITA
BELAJAR,
YUK?



SERILIS



SERIOUS
...?



IYAAA
...

TENTU
SAJA!

BUAT APA
DATANG
KE SINI?!



EH,
OMONG-
OMONG
...

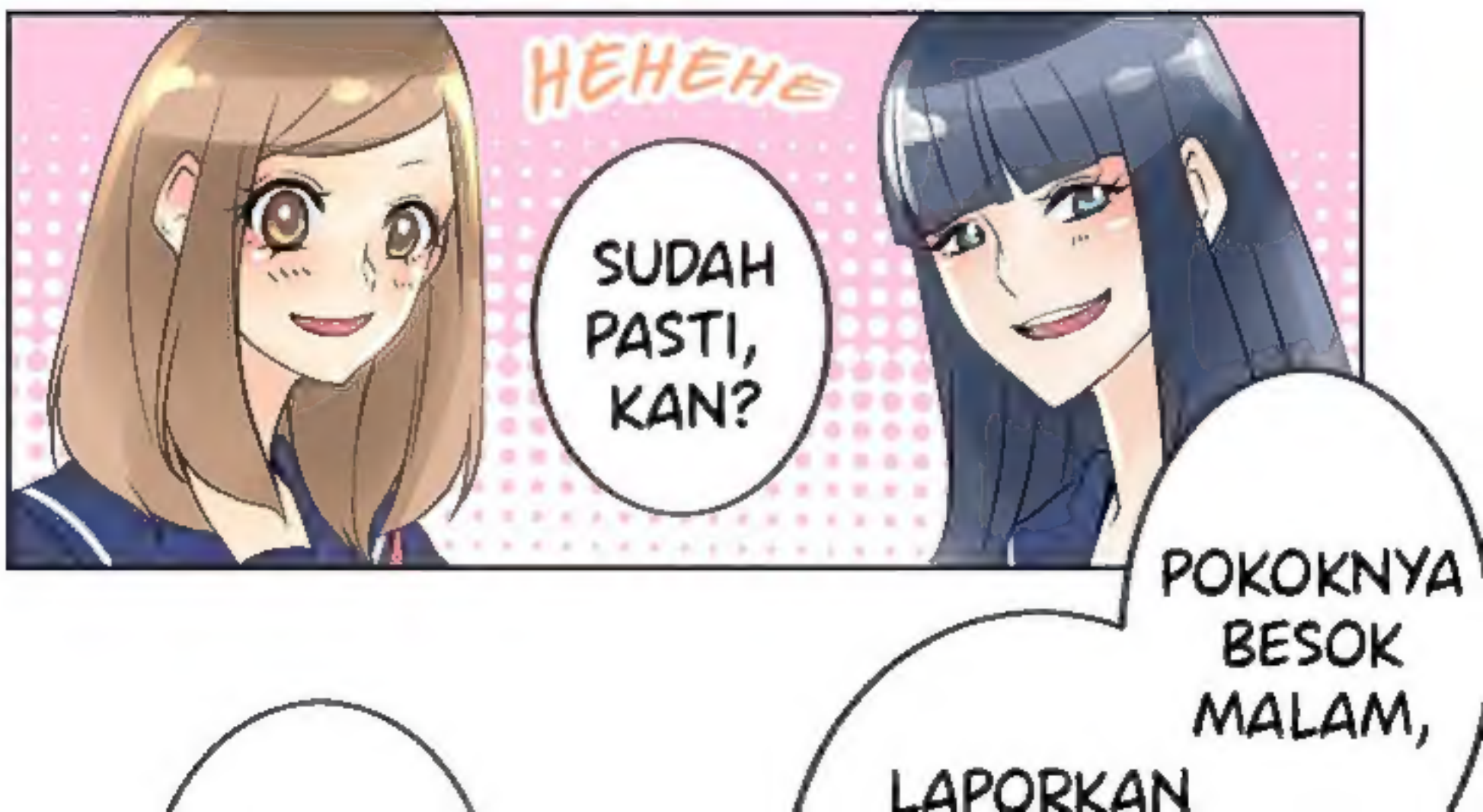


MEI?

HM?



AKHIRNYA
BESOK
KAU KENCAN
SAMA
HAYAMA,
KAN?





SEKARANG
GILIRAN
MEI.

BIASANYA
AKU
TERUS,
KAN?

EHEHE
//

PERKEMBANG-
ANMU DENGAN
HAYAMA,
OKE?

EHEHE
//

UKH...

**KALIAN
NYEBELIN!**